

Quand les géants descendent sur la ville



(1) La troupe française Royal de Luxe, pionnière du théâtre de rue, est célèbre dans le monde entier, notamment grâce à ses géants. Ces 5 marionnettes de 4 à 11 mètres de hauteur sont manipulées par des dizaines de techniciens-artistes qui les aident dans leurs mouvements. Pour animer un seul bras du Géant, il 10 faut trois ou quatre personnes ! Depuis leurs débuts en 1993, les géants ont fait le tour du monde. En août 2018, la troupe était à Leeuwarden, capitale européenne de 15 la culture. À chaque fois, la représentation rassemble des centaines de milliers de personnes, avec un record de 3,5 millions au Mexique, en 2010.

(2) Ce théâtre gigantesque est l'œuvre de Jean-Luc Courcoult, fondateur de Royal de Luxe. Il 20

raconte des histoires dans lesquelles tout le monde peut se projeter et 25 rêver. Pour chaque ville, il invente un récit inspiré de légendes locales et de thématiques plus sérieuses, comme la guerre et la politique. « Jean-Luc se nourrit de ses lectures 30 et de ses rencontres avec la population avant d'écrire », explique Gwénaëlle Raux, productrice déléguée de Royal de Luxe. En 2015, un spectacle de géants 35 a 38 été conçu pour le centenaire de la Première Guerre mondiale à Perth, en Australie.

(3) Et le concept plaît. Comme en témoigne en effet le directeur général 40 du Théâtre de Carouge, à Genève, lors du spectacle *La Saga des Géants, le chevalier du temps perdu* (2017) : « À la fin, tout le monde est venu me voir, étonné d'avoir versé

45 des larmes en voyant les Géants. De nos jours, une troupe qui réussit à nous sortir du quotidien, à nous apporter de l'espoir et du rêve, c'est très précieux ! »

50 **(4)** Derrière ces spectacles énormes se cache une multitude d'artistes et d'artisans. Au total, près de 80 métiers collaborent : acrobates, ingénieurs, mécaniciens, menuisiers, 55 sculpteurs... C'est dans les ateliers de Royal de Luxe, en périphérie de Nantes, que se préparent les

créations. Pour fabriquer une marionnette géante, un à deux ans 60 de travail et environ 20 personnes sont nécessaires. Chacune a sa spécialité : de la réalisation des machines à celle des costumes, des yeux, de la « peau » ou encore des 65 effets spéciaux... La troupe de Royal de Luxe imagine déjà une nouvelle marionnette géante : un gorille à dos argenté. Rendez-vous dans deux ans pour le découvrir. Dans un lieu 70 encore tenu secret...

d'après Écoute, juillet 2020

Tekst 9 Quand les géants descendent sur la ville

- 1p 36 Qu'est-ce qu'on apprend sur la troupe française Royal de Luxe au premier alinéa ?
- A Elle a attiré un nombre record de spectateurs avec sa représentation à Leeuwarden.
 - B Elle doit sa célébrité à ses spectacles de rue avec des géants.
 - C Ses artistes vont bientôt se produire aux quatre coins du monde.
 - D Ses marionnettes gigantesques bougent grâce à un système commandé par ordinateur.
- 1p 37 Laquelle ou lesquelles des informations suivantes correspond(ent) au 2ème alinéa ?
- 1 Les spectacles de Royal de Luxe varient selon les endroits où ils ont lieu.
 - 2 Jean-Luc s'inspire de ses entretiens avec la population locale.
 - A la première
 - B la deuxième
 - C les deux
 - D aucune des deux
- 1p 38 Choisissez le(s) mot(s) qui manque(nt) au 2ème alinéa.
- A ainsi
 - B d'ailleurs
 - C ensuite
 - D néanmoins
- « *La Saga des Géants, le chevalier du temps perdu* » (lignes 41-42)
- 1p 39 Pourquoi est-il question de ce spectacle au 3ème alinéa ?
Il en est question pour donner l'exemple d'un spectacle
- A que les professionnels de Royal de Luxe ont aimé faire.
 - B que le Théâtre de Carouge joue quotidiennement.
 - C qui a coûté très cher.
 - D qui a eu du succès.
- 1p 40 Qu'est-ce qui est vrai d'après le dernier alinéa ?
- A À l'avenir, les effets spéciaux seront encore plus spectaculaires.
 - B Dans deux ans, Royal de Luxe va dévoiler une partie du parcours.
 - C La préparation d'un spectacle demande beaucoup de travail.
 - D Le nombre de métiers chez Royal de Luxe ne cesse d'augmenter.

Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift.